

Out In The Middle

Choreographie: Dan Albro

Beschreibung: 24 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag/restart
Musik: **Out in the Middle** von Zac Brown Band & Blake Shelton
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Stomp up-stomp up-kick, coaster step, rock forward-rock back-step-¼ turn l/slap-cross/slap

- 1&2 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und rechten Fuß nach vorn kicken
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
6& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7& Schritt nach vorn mit links, ¼ Drehung links herum/rechten Fuß nach außen anheben und mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen (9 Uhr)
8& Rechten Fuß über linken kreuzen/linken Fuß hinter rechtem anheben und mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '3&4': 'Schritt nach vorn mit links' [&] abrechnen und von vorn beginnen)
(**Tag/Restart:** In der 8. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3&4': 'Schritt nach vorn mit links - Halten' [5-6] abrechnen und von vorn beginnen)

S2: Side-behind-¼ turn l, rock forward-½ turn r, ½ turn r-½ turn r-step, stomp out-stomp out-clap

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
5&6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
7&8 Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen - Linken Fuß etwas links aufstampfen und klatschen

S3: Sway, ¼ turn r/sway, shuffle forward, step-pivot ½ r-step, locking shuffle forward-step

- 1-2 Hüften nach rechts schwingen - ¼ Drehung rechts herum und Schritte nach hinten mit links/Hüften nach hinten schwingen (3 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5&6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
& Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende